



# Laboratorio

## Le città del futuro

### #SmartCity

Quella che segue è una traccia di lavoro per utilizzare i contenuti del percorso “**Le città del futuro**” insieme ai propri studenti.

Il percorso è strutturato in **7 punti** per una durata totale di circa **8 ore** di attività.

Prima di iniziare è **importante che l’insegnante abbia visionato** tutti i contenuti proposti nel percorso e le seguenti indicazioni di lavoro.



#### 1. INTRODUZIONE (15 min.)

Comunicare alla classe:

- l'intenzione di fare un **lavoro di approfondimento** sullo **spazio urbano** e le sue trasformazioni possibili e necessarie, per una sostenibilità ambientale, sociale ed economica;
- che per lo svolgimento del lavoro sarà utilizzata come traccia la pagina web ... che contiene un itinerario di contenuti diviso in quattro tappe: **storia**, **protagonisti**, **luoghi** e **immaginari**. Per ogni tappa sono proposte due risorse che fungono da punto di partenza per un lavoro di **ricerca**, **approfondimento** e **comunicazione** che dovrà essere svolto dagli studenti<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Il lavoro può essere svolto individualmente da ogni studente o meglio da gruppi che si dividono le cose da fare.



## 2. BRAINSTORMING (45 min.)

Indagare le conoscenze e gli immaginari del gruppo attraverso un **brainstorming guidato** dalla seguente domanda: *che caratteristiche deve avere una città per essere sostenibile e inclusiva?*

Al termine della raccolta dividere **le risposte** per categoria<sup>2</sup> oppure per gerarchia<sup>3</sup>, quindi avviare un dibattito guidato delle seguenti domande:

- *In cosa è sostenibile e inclusiva la vostra città? Cosa invece manca da fare?*
- *Cosa dovrebbe fare il Comune e cosa i cittadini?*

Se possibile raccogliere in un documento online (oppure in un [Padlet](#)) tutte le **risposte** al *brainstorming*, i **risultati** della suddivisione e i **punti salienti** del dibattito.

## 3. STORIA (90 min.)

Esplorare la *timeline* “**Città Sostenibili**” e assegnare il compito di creare una [presentazione](#) (uno [Slideshow](#)) che utilizzi i contenuti della stessa e aggiunga tre ulteriori date significative con una foto e un breve testo che spieghi perché lo sono. Chiedere agli studenti di approfondire le date e i contenuti della *timeline* che ne risulta e di preparare una **esposizione parlata** di ogni slide della presentazione, da condividere con i compagni di classe.

## 4. PROTAGONISTI (120 min.)

Guardare insieme i video di **Enrique Peñalosa** e di **Ada Colau**: *di cosa parlano? Cosa ne pensi?*

Assegnare il compito di **fare una ricerca** sulla propria città: *quanto è sostenibile? quanto è inclusiva? quali sono i principali problemi? cosa sta facendo per affrontarli?*

Una volta raccolte sufficienti informazioni chiedere agli studenti di immaginare di fare una **intervista** a due persone, un abitante benestante del **centro** cittadino e un abitante non-comunitario della **periferia**, per sapere cosa farebbero per rendere più **sostenibile e inclusiva** la loro città: *che cosa gli chiederesti? cosa ti risponderebbero?*

---

<sup>2</sup> Es. alloggi, trasporti, servizi, ambiente, lavoro, salute...

<sup>3</sup> Es. indispensabili, necessarie...



Gli studenti devono scrivere le domande e le risposte in un documento da condividere con la classe (oppure registrare un podcast audio con [Spreaker](#), [Mixcloud](#) o altre piattaforme)

## 5. LUOGHI (90 min.)

Guardare insieme i video su **Mumbai** e **San Paolo**: *di cosa parlano? Cosa ne pensi?*

Assegnare il compito di **fare una ricerca** sul rapporto tra **centro e periferia urbana**, ovvero tra quartieri di grande ricchezza e quartieri di grande povertà all'interno dello stesso spazio urbano e di trovare almeno altri dieci esempi di città dove **ricchezza** e **povertà** sono una accanto all'altra. Quindi di raccogliere tutte le informazioni trovate in una mappa (per esempio su [Google Maps](#) oppure su uno [Slideshow](#)) nella quale per ogni luogo (punto sulla mappa) siano presenti una **immagine** e un **breve testo** esplicativo. Infine, di preparare una **presentazione parlata** della mappa, da condividere con la classe.

## 6. IMMAGINARI (90 min.)

Guardare insieme i video **“Tra sogni e realtà”** e **“Una città smart e slow”**: *di cosa parlano? Cosa ne pensi?*

Assegnare il compito di fare una ricerca sulle caratteristiche che deve avere una città per essere sostenibile e inclusiva e di individuarne **almeno 20**, da inserire in un **“Manifesto della città sostenibile”** (può essere fatto anche con [Canva](#), [Spark](#) o altra piattaforma).

## 7. CONDIVISIONE E CHIUSURA (60 min.)

Condividere in classe tutti i prodotti realizzati: **le presentazioni sulla storia, le interviste ai protagonisti, la mappa dei luoghi e i manifesti sugli immaginari.**

Riprendere i contenuti emersi durante il primo *brainstorming* e avviare un confronto finale guidato dalle seguenti domande:

- *Cosa abbiamo imparato sulle città sostenibili e inclusive?*
- *Cosa possiamo fare per contribuire a rendere la nostra città più sostenibile e inclusiva?*

## APPROFONDIMENTI

Potete usare i contenuti della sezione approfondimenti per **arricchire la conoscenza** di storie, personaggi, luoghi e immaginari legati al **tema delle città sostenibili.**