



> STEP 5 – E ora tocca a te!



Kit didattico

'900 la Stagione dei Diritti. Quando la piazza faceva la storia

Laboratorio/Tempo richiesto: 1 h e 40 min

INDICE

1. **Attività "Stand Up for Rights"** - riscaldamento sui temi diritti e storicizzazione (30 min)
2. **Brainstorming** - Quali diritti sono importanti per noi? (10 min)
3. **Esplorazione delle fonti a gruppi** e restituzione (30 min)
4. **Dalle piazze di ieri alle piazze di oggi:** ricerca web di foto delle piazze/volantini di oggi e restituzione. (30 min)

1. ATTIVITA' - Stand Up for Rights

riscaldamento sui temi diritti e storicizzazione - 20 min

Obiettivi

- far riflettere ciascun sul proprio essere portatrice/tore di diritti e su quali ritiene più importanti;
- far riflettere sul fatto che i diritti siano stati ottenuti attraverso processi di mobilitazione nel tempo.

Svolgimento

Studenti disposti nello spazio devono spostarsi in area **"sono d'accordo"** e **"non sono d'accordo"** o **al centro (sono parzialmente d'accordo)** rispetto ad alcune affermazioni pronunciate dal facilitatore. Una volta creata la polarizzazione del gruppo, il facilitatore dà voce a una risposta da fronte sì no e no e in mezzo, chiedendo di argomentare le scelte fatte.

Domande "stand up"

1. Se il Governo vietasse Facebook o altri social, sarei pronto a scendere in piazza a protestare o partecipare a un flash mob. (AFFERMAZIONE)
2. Se il mio Paese fosse comandato da una potenza straniera lo troverei ingiusto, e mi metterei in gioco per liberarlo. (INDIPENDENZA)
3. Se nella mia Nazione ci fosse un grande divario salariale tra ricchi e poveri, sarebbe responsabilità del Governo correggerla e mi mobiliterei affinché lo faccia. (LAVORO e TUTELE)
4. Se la Legge dicesse che non sono libera/o di amare chi voglio scenderei in piazza a protestare. (RICONOSCIMENTO)



5. Se la Legge dicesse che ho diritti e doveri diversi in base al genere o all'origine etnica, mi mobiliterei per farla cambiare. (UGUAGLIANZA / PARITÀ DI GENERE / INCLUSIONE)
6. Se lo Stato mettesse a rischio la vita o l'incolumità di qualcuno, scenderei in piazza a protestare o mi organizzerei in qualche modo. (DIRITTI UMANI / OPPRESSIONE)
7. Se la scuola vietasse le autogestioni, starebbe violando un nostro diritto. (AFFERMAZIONE)

Debrief: abbiamo messo a fuoco che diritti non sono dati, che nel tempo e in particolare nel '900 lo spazio diritti si è allargato ed evidentemente ci sono state delle conquiste, che esistono diversi tipi di diritti, che forse il percorso dei diritti non è terminato.

2. BRAINSTORMING

Quali diritti sono importanti per noi? (10 min)

I gruppi tornano ai tavoli e sono invitati a scrivere su un cartellone quali sono le libertà e i diritti più importanti per loro, a cui non vorrebbero mai rinunciare, che sarebbero pronti a difendere se violati.

3. ESPLORAZIONE E RESTITUZIONE (10 piazze)

Esplorazione delle fonti (10 piazze) e restituzione alla classe (30 min)

Ogni gruppo cerca tra le fonti messe a disposizione nel kit chi e quando ha combattuto per il diritto / area di diritti scelti, e prepara una piccola presentazione di uno dei pannelli che risponda alle domande: *chi ha combattuto, per cosa, quando, con quali strategie, cosa è stato ottenuto*. Ciascun gruppo presenta accompagnato dai facilitatori.

4. DALLE PIAZZE DI IERI ALLE PIAZZE DI OGGI

Ricerca web di foto delle piazze/volantini di oggi e restituzione (30 min)

Ogni gruppo è invitato a riflettere sullo stato del diritto in questione oggi, e su quali violazioni e rivendicazioni siano in atto attraverso una discussione e ricerca web. I gruppi sono invitati a pensare dove quel diritto è violato e se a quella violazione corrisponda o meno una mobilitazione dell'opinione pubblica.

Su un foglio A3, il gruppo segna l'esito della ricerca. Il gruppo individua una piazza / strada / luogo teatro di rivendicazioni e un'immagine di locandina/manifestazione contemporanea (simili a quelle sulla colonna). Il facilitatore riceve le 2 immagini di ciascun gruppo via whatsapp e le inserisce in slide show che sarà proiettato alla fine (dalla TV?). Lo slide show conterrà la foto di riferimento